



Πολιτιστική Διαχείριση: Παρόν και Μέλλον

Επιστημονική Διημερίδα με την ευκαιρία της συμπλήρωσης δέκα χρόνων από την έναρξη του Διδρυματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Διαχείριση Μνημείων: Αρχαιολογία, Πόλη και Αρχιτεκτονική»

Πέμπτη, 9 και Παρασκευή 10 Μαΐου 2019,
Κεντρικό Κτίριο ΕΚΠΑ, Αμφιθέατρο «Ιωάννης Δρακόπουλος»

Πρόγραμμα:

Πέμπτη, 9 Μαΐου

9:00-9:30 | Δ. Πλάντζος, *Εισαγωγική τοποθέτηση*

Α΄ Συνεδρία. Πολιτιστική Διαχείριση: θεωρητικές προσεγγίσεις

Προεδρείο: Β. Λαμπρινουδάκης – Ε. Σημαντώνη-Μπουρνιά

09:30-09:50 | Α. Μπούνια, *Τόποι και νοήματα: ισορροπώντας τη διαχείριση του παρελθόντος με τις ανάγκες του παρόντος.*

10:00-10:20 | Α. Ρόδη, *Εννοιολογικές αναγωγές της σχέσης του παλαιού και του νέου στον αρχιτεκτονικό και αστικό σχεδιασμό.*

10:30-10:50 | Χρ. Μπακάλης, *Η κοινωνικοποίηση των μνημείων (οντολογικές προσεγγίσεις).*

11:00-11:20 | Ι.-Ν. Τερζόγλου, *Η πόλη ως Αρχείο: γενεαλογίες και υποθέσεις.*

11:30-12:00 | Διάλειμμα

Β΄ Συνεδρία. Τοπίο – Μουσείο – Κυβερνοχώρος

Προεδρείο: Μ. Παναγιωτίδη – Ν. Πολυχρονάκου-Σγουρίτσα

12:00-12:20 | Γ. Βαβουρανάκης, *Διαχείριση πολιτισμικών τοπίων: μία άσκηση εικονικής πραγματικότητας.*

12:30-12:50 | Δ. Καταπότη, *Μουσεία και ψηφιακή επικοινωνία.*

13:00-13:20 | Γ. Καρυδάκης, *Αναδυόμενες πτυχές ψηφιακής διαχείρισης πολιτισμικής κληρονομιάς: από την τεκμηρίωση μέχρι την ανάδειξη.*

13:30-13:50 | Α. Χρυσάνθη, *Η προοπτική της εξόρυξης και ανάλυσης πληροφορίας στην πολιτιστική διαχείριση.*

14:00-15:00 | Διάλειμμα

Γ΄ Συνεδρία. Πολιτισμική Διαχείριση: μελέτες περίπτωσης

Προεδρείο: Γ. Πανέτσος – Π. Κουφόπουλος

15:00-15:20 | Β. Λαμπρινουδάκης και Α. Σφυρόερα, *Το μοντέλο πολιτιστικών διαδρομών ως εργαλείο ανάπτυξης. Η περίπτωση της Νάξου.*

15:30-15:50 | Ε.-Α. Χλέπα, *Συνέχειες και ασυνέχειες του αρχαιολογικού τοπίου και της διαχείρισής του. Παραδείγματα από το Άργος, την Ελευσίνα και την Αθήνα.*

16:00-16:20 | Γ. Πατρώνης, *«Διαχείριση Μνημείων» μέσα από παραδείγματα σχεδιασμού, ένταξης και διάχυσης αρχαιολογικών χώρων στον σύγχρονο ιστό της πόλης.*

16:30-16:50 | Τ. Μαστραντώνης, *Επισκέπτες, εισιτήρια και έσοδα αρχαιολογικών χώρων και μνημείων στην Ελλάδα.*

17:00-17:30 | Διάλειμμα

Δ΄ Συνεδρία. Πολιτιστική Διαχείριση: προς το μέλλον

Προεδρείο: Σ. Δασκαλοπούλου – Ν. Βερνίκος

17:30-17:50 | Σ. Τοπούζη, *Σύγχρονες τάσεις πολιτισμικής διαχείρισης: η σύγχρονη καλλιτεχνική δημιουργία σε μνημεία και χώρους πολιτιστικής κληρονομιάς.*

18:00-18:20 | Β. Παπούλιας, *Από την ολοκληρωμένη προστασία στην ολοκληρωμένη προσέγγιση, ως απάντηση του Συμβουλίου της Ευρώπης στις σύγχρονες προκλήσεις διαχείρισης και ανάδειξης του πολιτισμικού αποθέματος.*

18:30-18:50 | Στ. Λεκάκης, *Κληρονομίες του μέλλοντος στην Ελλάδα και η διαχείρισή τους. Μια ακαδημαϊκή προσέγγιση.*

19:00-19:20 | Δ. Μουρελάτος, *Ο λόφος του Λυκαβηττού: μία πρόκληση για πολιτιστική διαχείριση.*

19:30 | Κεντρική Ομιλία

I. Rodríguez Temiño, *The Conjunto Arqueológico de Carmona: an archaeological site open to the public for more than 130 years.*



Παρασκευή, 10 Μαΐου / Friday 10 May

Ε΄ Συνεδρία / Session V. Farther afield

Προεδρείο / Chair: Δ. Πλάντζος / D. Plantzos

10:00-10:15 | Εισαγωγικά / Opening Remarks

10:15-10:45 | J. Almansa-Sánchez, #pubarchMED or the need to look beyond the stones.

10:45-11:15 | I. Milevski, *Prehistory and Cultural Heritage in Israel*.

11:15-11:30 | Διάλειμμα / Break

11:30-12:00 | F. Benetti, *Who are we protecting archaeological heritage for? Heritage management and the challenge of public participation in Italy*.

12:00-12:30 | A. Ruiz, *Heritage Ethnographies: re-visiting theories and methodologies to explore contemporary archaeology and social impact in Barcelona's Gothic Neighbourhood*.

12:30-14:00 | Συζήτηση / Round table: **A matter of prepositions? On the politics of engagement in Mediterranean archaeology.**

F. Benetti, I. Milevski, D. Plantzos, A. Ruiz. Chair: J. Almansa-Sánchez

Η διημερίδα οργανώνεται από το ΔΠΜΣ «Διαχείριση Μνημείων: Αρχαιολογία, Πόλη και Αρχιτεκτονική» σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Επιστημών Πολιτισμικής Κληρονομιάς του Ανώτατου Συμβουλίου Επιστημονικών Ερευνών της Ισπανίας - Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Incipit, CSIC) και την οικονομική συνδρομή της Πρεσβείας της Ισπανίας στην Αθήνα

This conference is co-organized by the Postgraduate Studies Programme "Management of monuments: Archaeology, Urban Planning and Architecture" in collaboration with the Institute of Heritage Sciences of the Spanish National Research Council (Incipit, CSIC) and with the financial support of the Embassy of Spain in Athens

ΔΙΔΡΥΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ, ΠΟΛΗ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ

Το Πρόγραμμα έχει ως αντικείμενο τη διεπιστημονική έρευνα στη διαχείριση και ανάδειξη των μνημείων ιδιαίτερα με τη χρήση των νέων τεχνολογιών, καθώς και της αρχιτεκτονικής με ιδιαίτερη έμφαση στον αστικό και περιαστικό χώρο. Σκοπός του Προγράμματος είναι η εξειδίκευση των μεταπτυχιακών φοιτητών, προερχόμενων από τις επιστημονικές περιοχές της αρχαιολογίας, της αρχιτεκτονικής ή της πολιτισμικής τεχνολογίας και η μετεκπαίδευσή τους στην αντιμετώπιση θεμάτων σχεδιασμού, παρέμβασης και διαχείρισης του αρχαιολογικά και ιστορικά φορτισμένου χώρου σε οικισμούς και στον περίγυρό τους. Το Πρόγραμμα επιδιώκει παράλληλα την εμβάθυνση στην έρευνα κοινών προβλημάτων αρχαιολογίας και αρχιτεκτονικής. Ως εκ τούτου, στο Πρόγραμμα συνδυάζεται η υψηλού επιπέδου, εξειδικευμένη έρευνα σε τρία, διακριτά γνωστικά αντικείμενα: αυτά της αρχαιολογίας, της αρχιτεκτονικής, και της πολιτισμικής τεχνολογίας, τα οποία σε προπτυχιακό επίπεδο θεραπεύονται από τα τρία συνεργαζόμενα τμήματα (Ιστορίας και Αρχαιολογίας ΕΚΠΑ, Αρχιτεκτόνων Πανεπιστημίου Πατρών, Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας Πανεπιστημίου Αιγαίου).

<http://www.dpmsdiarch.uoa.gr/>